

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$ %

Flautín

Flauta 1a

Flauta 2a

Oboe 1o

Oboe 2o

Requinto
2o en Mib

Clarinete
pral

Clarinete 1o

Clarinete 2o

Clarinete 3o

Saxofón
1o Sib

Saxofón
2o Sib

Saxofón
1o Mib

Saxofón
2o Mib

Saxofón
barítono Mib

Trompa
1a en Mib

Trompa
2a en Mib

Trompa
3a en Mib

Trompeta
1a en Do

Trompeta
2a en Do

Fliscorno 1o

Fliscorno 2o

Trombón 1o

Trombón 2o

Trombón 3o

Bombardino 1o

Bombardino 2o

Bajo en Do

Bajo en Sib

Caja

Platillos

Bombo

13

Fltin.

Flta. 1a

Flta. 2a

Ob. 1o

Ob. 2o

Req. 2o Mi♭

Clte. pral

Clte. 1o

Clte. 2o

Clte. 3o

Sx. 1o Si♭

Sx. 2o Si♭

Sx. 1o Mi♭

Sx. 2o Mi♭

Sx. Bar. Mi♭

Tpa. 1a Mi♭

Tpa. 2a Mi♭

Tpa. 3a Mi♭

Trpta. 1a Do

Trpta. 2a Do

Flisc. 1o

Flisc. 2o

Trbn. 1o

Trbn. 2o

Trbn. 3o

Bdn. 1o

Bdn. 2o

Baj. Do

Baj. Si♭

Caja

Plt.

Bmb.

p

f

1. 2.

36 Fine

Fltin.

Flta. 1a

Flta. 2a

Ob. 1o

Ob. 2o

Req. 2o Mib

Clte. pral

Clte. 1o

Clte. 2o

Clte. 3o

Sx. 1o Sib

Sx. 2o Sib

Sx. 1o Mib

Sx. 2o Mib

Sx. Bar. Mib

Tpa. 1a Mib

Tpa. 2a Mib

Tpa. 3a Mib

Trpta. 1a Do

Trpta. 2a Do

Flisc. 1o

Flisc. 2o

Trbn. 1o

Trbn. 2o

Trbn. 3o

Bdn. 1o

Bdn. 2o

Baj. Do

Baj. Sib

Caja

Plt.

Bmb.

50

Fltin.

Flta. 1a

Flta. 2a

Ob. 1o

Ob. 2o

Req. 2o Mib

Clte. pral

Clte. 1o

Clte. 2o

Clte. 3o

Sx. 1o Sib

Sx. 2o Sib

Sx. 1o Mib

Sx. 2o Mib

Sx. Bar. Mib

Tpa. 1a Mib

Tpa. 2a Mib

Tpa. 3a Mib

Trpta. 1a Do

Trpta. 2a Do

Flisc. 1o

Flisc. 2o

Trbn. 1o

Trbn. 2o

Trbn. 3o

Bdn. 1o

Bdn. 2o

Baj. Do

Baj. Sib

Caja

Plt.

Bmb.

63 D.C. al Fine

Fltin.

Flta. 1a

Flta. 2a

Ob. 1o

Ob. 2o

Req. 2o Mi♭

Clte. pral

Clte. 1o

Clte. 2o

Clte. 3o

Sx. 1o Si♭

Sx. 2o Si♭

Sx. 1o Mi♭

Sx. 2o Mi♭

Sx. Bar. Mi♭

Tpa. 1a Mi♭

Tpa. 2a Mi♭

Tpa. 3a Mi♭

Trpta. 1a Do

Trpta. 2a Do

Flisc. 1o

Flisc. 2o

Trbn. 1o

Trbn. 2o

Trbn. 3o

Bdn. 1o

Bdn. 2o

Baj. Do

Baj. Si♭

Caja

Plt.

Bmb.

Flautín

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f *f* *p* *f* *p* *f*

De % a ϕ y
salta a # #

f *p* *f*

D.C. al Fine

Flauta 1a

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f

f

9

17

ϕ

1.

2.

p

26

1.

2.

De % a ϕ y

33

salta a # #

f

3

Fine

2

p

42

50

f

59

68

D.C. al Fine

Flauta 2a

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

♩ = 155

f *f* %

9

17 ϕ 1. 2. *p*

26 1. 2.

De % a ϕ y

33 salta a $\sharp \sharp$ *f* Fine 2 *p*

43

52 *f*

61

70 D.C. al Fine

Oboe 1o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f

f

9

17

ϕ

1.

2.

p

26

1.

2.

De $\% a \phi y$

33

salta a $\sharp \sharp$

3

Fine

2

f

p

42

50

f

59

68

D.C. al Fine

Oboe 2o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f

f

9

17

p

26

1.

2.

De % a ϕ y

34

salta a $\sharp \sharp$

Fine

2

f

p

44

53

f

62

71

D.C. al Fine

Requinto 2o en Mi $\flat$

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

[illegible]

Clarinete pral

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)



Clarinete 1o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f

f

9

17

ϕ

1.

2.

p

26

1.

2.

De % a ϕ y

34

salta a $\sharp \sharp$

3

Fine

2

f

p

44

54

f

63

D.C. al Fine

Clarinete 2o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f *f* *p* *f* *p* *f*

De % a ϕ y

salta a $\sharp$ $\sharp$

3 Fine

D.C. al Fine

Clarinete 3o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f *f*

9

17 ϕ 1. 2. *p*

26 1. 2.

De % a ϕ y

34 salta a $\sharp$ $\sharp$ Fine 2 *f* *p*

45

54 *f*

63 D.C. al Fine

Saxofón 1o Sib

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f

10

19

1. 2. *p*

1. 2. De % a φ y

28 salta a # φ *f*

36 Fine *p* *p*

45

54 *f* *f*

63 D.C. al Fine

$\text{♩} = 155$

f *f*

9

17

Φ 1. 2. *p*

26

1. 2.

De Φ a Φ y

34

salta a $\sharp$ $\sharp$ Fine *f* *p* *p*

43

52

f *f*

62

71

D.C. al Fine

Saxofón 1o Mi♭

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

♩ = 155

f *f*

9

17

p

26

1. 2.

De % a ϕ y

34

salta a # #

Fine

f *p* *p*

43

52

f *f*

61

70

D.C. al Fine

Saxofón 2o Mi♭

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

♩ = 155

f *f* *p* *p* *f* *f*

De % a ϕ y

salta a # #

Fine

D.C. al Fine

Saxofón barítono Mi $\flat$

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

11

21

31

41

51

61

71

f

f

p

p

f

f

p

p

De % a ϕ y

salta a $\sharp$

Fine

D.C. al Fine

Trompa 1a en Mi $\flat$

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)



D.C. al Fine

Trompa 2a en Mi $\flat$

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)



Trompa 3a en Mi $\flat$

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

9

17

26

35

44

52

60

68

f

f

p

p

f

f

f

De % a ϕ y

salta a $\sharp$

Fine

D.C. al Fine

Trompeta 1a en Do

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f

f

9

17

ϕ

1.

2.

p

26

1.

2.

De $\% a \phi y$

33

salta a $\sharp \sharp$

f

3

Fine

2

p

42

50

f

59

68

D.C. al Fine

Trompeta 2a en Do

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f **f**

8

15

23

p **1.** **2.**

De % a ϕ y

31

salta a $\sharp$ $\sharp$ **f** **3** **Fine**

38

p **p**

46

55

f

64

D.C. al Fine

Fliscorno 1o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)



$\text{♩} = 155$

f *f* *p*

De % a ϕ y

salta a $\sharp$ $\sharp$

Fine

f *p*

D.C. al Fine

Trombón 1o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 155$

f *f*

10

19

1. 2. *p*

De % a ϕ y

salta a $\sharp$

29

37 Fine *p* *p*

47 *f*

57

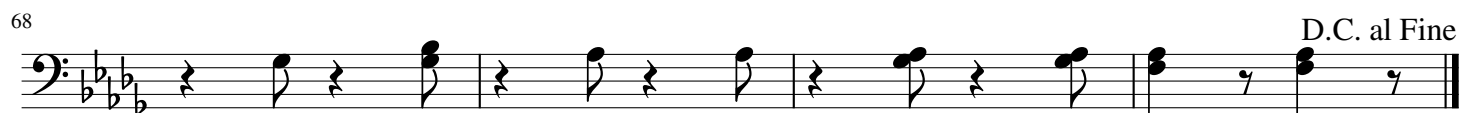
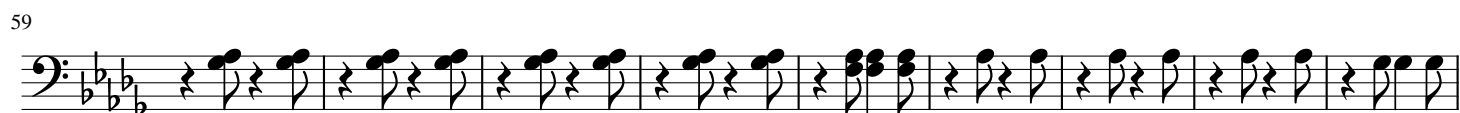
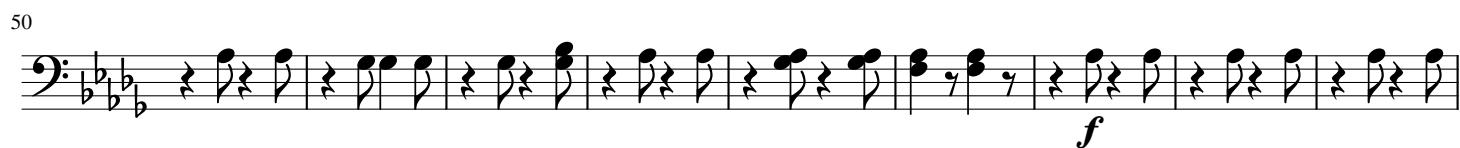
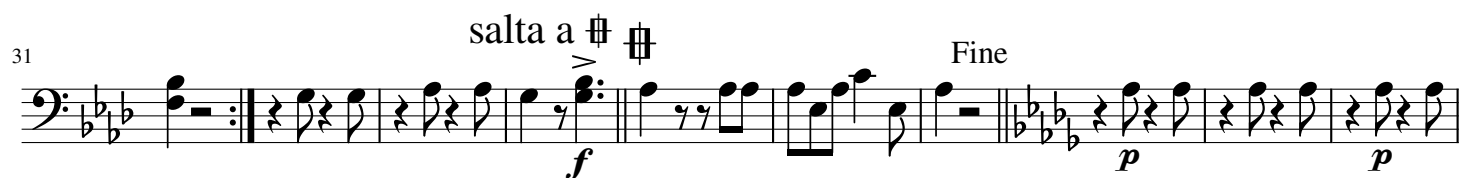
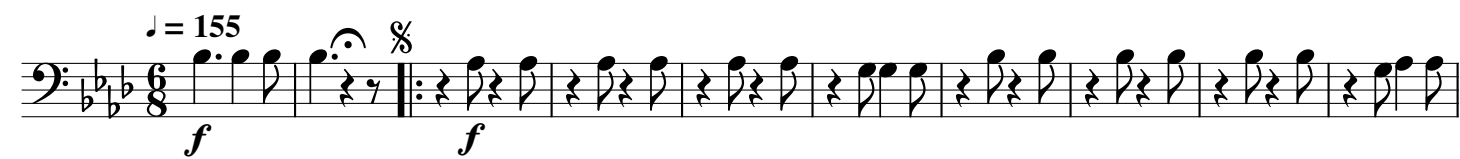
67 D.C. al Fine

Trombón 2o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)



Trombón 3o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

♩ = 155

11

21

31

40

50

60

70

D.C. al Fine

De la y salta a

Fine

Bombardino 10

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

♩ = 155

f

f

10

19

1. 2.

p

1. 2.

De % a ϕ y

28

salta a #

36

Fine

p

p

45

54

f

63

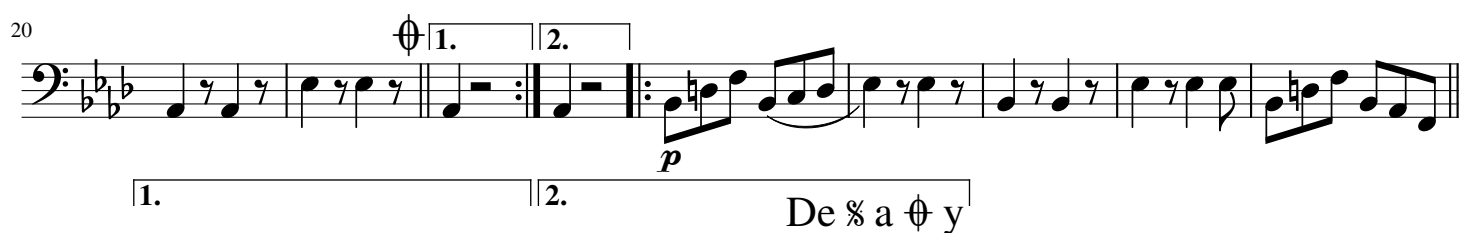
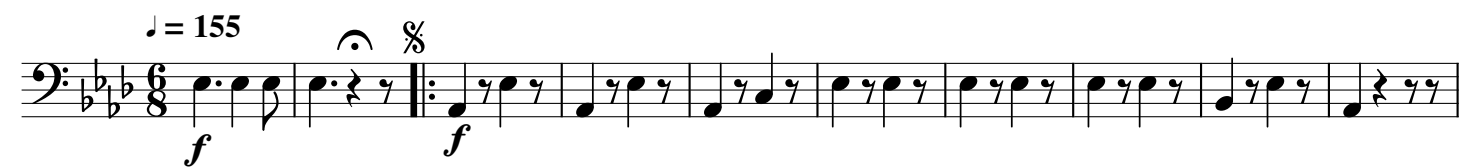
D.C. al Fine

Bombardino 2o

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

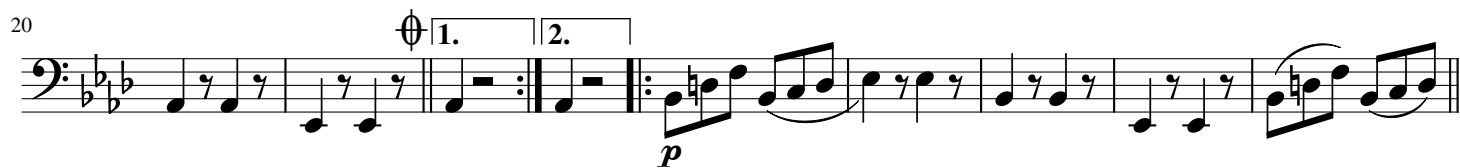


Bajo en Do

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

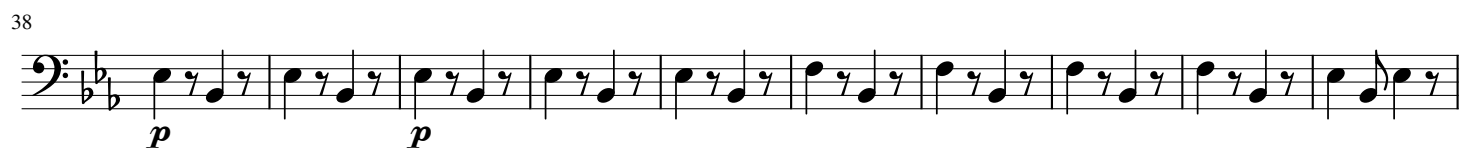
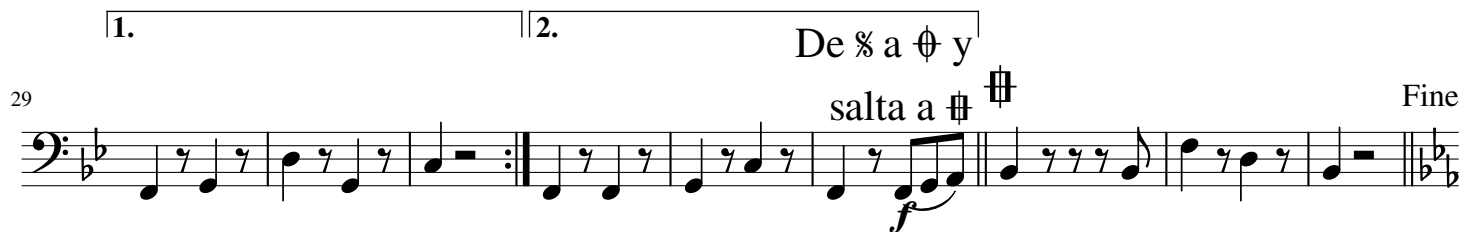
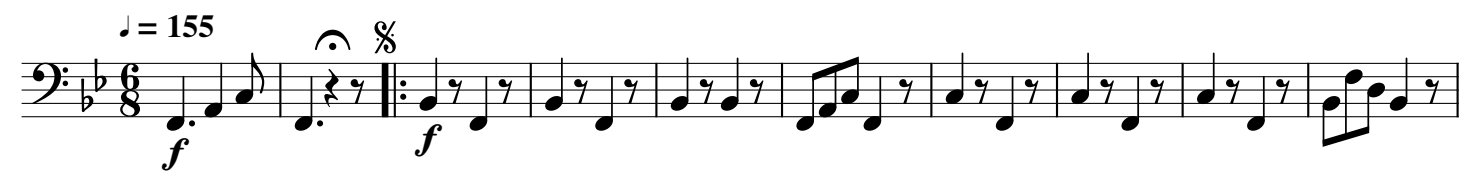


Bajo en Si $\flat$

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)



Caja

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

♩ = 155

f

11

21

31

39

49

60

70

f

p

f

p

f

p

De % a ϕ y

salta a $\sharp$

Fine

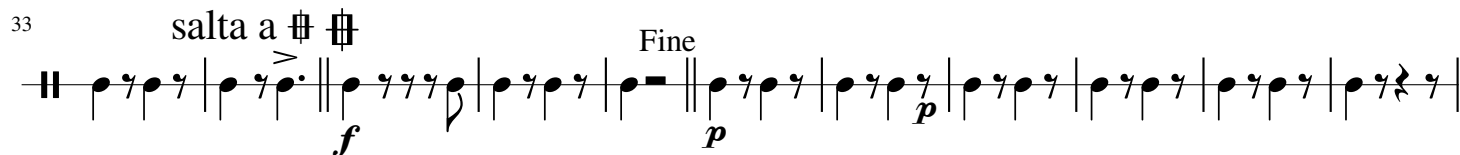
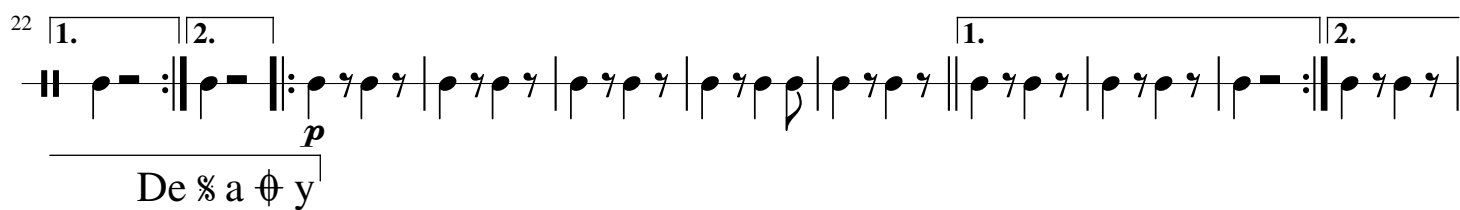
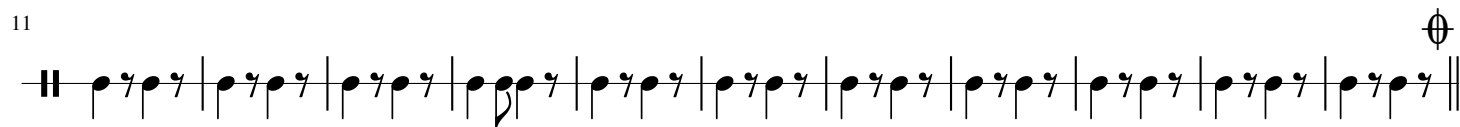
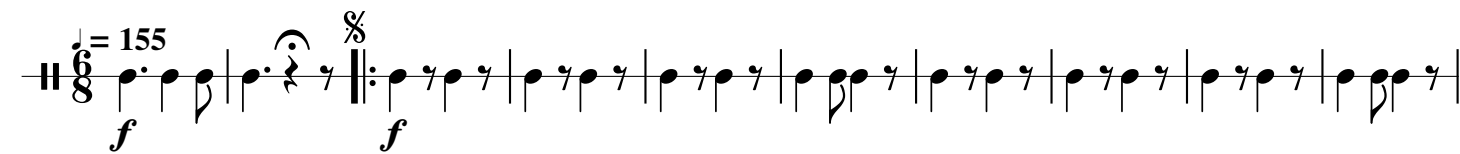
D.C. al Fine

Platillos

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)



Bombo

El Barrio Lapice

Pasacalle

José Larruquert (1867-1928)

11

22

33

De % a ϕ y

salta a $\sharp \sharp$

Fine

D.C. al Fine

34