

Notas Yrusta

Sigo partitura generada por Carlos Sánchez Barba, director de la banda municipal de Eibar.
No ha habido acceso a la partitura original.

-Compás 3. Caja: añadido f.

-C4. Añado p y fff para hacer regulador. Clarinete bajo: añadido regulador.

-C5. Retraso f desde la negra en todos los instrumentos.

-C41. Añado p y f para hacer regulador.

-C43. Bombo: 3 notas seguidas aparecen en una línea añadida del pentagrama.

-C54. Trombón 2: en esta 2ª vez repite a trombón 1 desde aquí.

-C61. Pongo mf para hacer regulador.

-C62. Pongo mp para hacer regulador.

-C71. Pongo mf para hacer regulador.

-C72. Pongo mp para hacer regulador.

-C79 y 80. Trombón 3: última negra, bajo de sol a fa.

-C90. Añado mp para hacer regulador.

-C99 a 107. Trombón 2: en la serie de compases 54 a 68 hace la, mientras que en 99 a 107 sube a do, como trombón 1, y a partir de ahí reproduce el trombón 1 hasta el final; de esta manera en el primer tramo hay 3 voces de trombones y en la repetición solo 2, lo que podría ser un error.

Para cualquier duda/ If you have any question: juan.larruquert@gmail.com