

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

Tenor 1o
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o

Tenor 1o bis
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o

Tenor 2o
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o

Tenor 2o bis
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o

Barítono solo
8

Barítono
f
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o

Barítono bis
f
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o

Bajo
f
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri zu ri be rritxarren bat du te_eka rri i i i llunta sun o

Bajo bis
f
8
Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri zu ri be rritxarren bat du te_eka rri i i i llunta sun o

6

Tnr. 1o

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

Tnr. 1o bis

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

Tnr. 2o

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

Tnr. 2o bis

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

Bar. solo

Bar.

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

Bar. bis

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

Bj.

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

Bj. bis

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i

p *>*

p *>*

p *>*

p *>*

p *>*

p *>*

p *>*

p *>*

Tnr. 1o
 8
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

Tnr. 1o bis
 8
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

Tnr. 2o
 8
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

Tnr. 2o bis
 8
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

Bar. solo

Bar.
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

Bar. bis
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

Bj.
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

Bj. bis
 len a lai ze gon be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi

16

Tnr. 1o *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri be rritxarren bat du te_eka rri

Tnr. 1o bis *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri be rritxarren bat du te_eka rri

Tnr. 2o *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri be rritxarren bat du te_eka rri

Tnr. 2o bis *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri be rritxarren bat du te_eka rri

Bar. solo

Bar. *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri be rritxarren bat du te_eka rri

Bar. bis *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri be rritxarren bat du te_eka rri

Bj. *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri zu ri be rritxarren bat du te_eka rri i i

Bj. bis *f*
ñan a ge ri Zer ger ta tzen zai zu gaur zu ri zu ri be rritxarren bat du te_eka rri i i

21

rall. *sig-
no* $\text{♩} = 70 \text{ } \text{♩} = 90$ *pp*

Tnr. 1o

8 i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri plonplon plon...

Tnr. 1o bis

8 i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri

Tnr. 2o

8 i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri plonplon plon...

Tnr. 2o bis

8 i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri

Bar. solo

Bar.

i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri plonplon plon...

Bar. bis

i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri

Bj.

i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri plonplon plon...

Bj. bis

i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri la rri

Tnr. 1o
 Tnr. 1o bis
 Tnr. 2o
 Tnr. 2o bis
 Bar. solo
 Bar.
 Bar. bis
 Bj.
 Bj. bis

A metze tan, bar ta rra tzi an i ku si det e rri yot zi

ff > *mf*

Tnr. 1o
 Tnr. 1o bis
 Tnr. 2o
 Tnr. 2o bis
 Bar. solo
 Bar.
 Bar. bis
 Bj.
 Bj. bis

ff > *mf*
ff > *mf*
ff > *mf*

an an naiga be a bi o tze an ne gar mal ko ak

X

♩ = 80

♩ = 45

39

Tnr. 1o

Tnr. 1o bis

Tnr. 2o

Tnr. 2o bis

Bar. solo

Bar.

Bar. bis

Bj.

Bj. bis

ff *mf*

da toz be gi ra be raz o roi tze an Nai a rren ken du ne re bu ru

rall

45

f *p* $\text{♩} = 90$

Tnr. 1o

Tnr. 1o bis

Tnr. 2o

Tnr. 2o bis

Bar. solo

Bar.

Bar. bis

Bj.

Bj. bis

tik go so ta su nik ez det ge roz tik il tzen ne re a

ff *mf* *mf* *ff* *mf*

f *p* *p* *f* *p*

51 *molto rall.* $\text{♩} = 90$
 $\text{♩} = 60$ a tempo

Tnr. 1o
 8 plon plonplon plon...

Tnr. 1o bis

Tnr. 2o
 8 plon plonplon plon...

Tnr. 2o bis

Bar. solo
ff > *mf* *ff* > *mf*
 ma A me tze tan barta rra tzi an

Bar.
 plon plonplon plon...

Bar. bis

Bj.
 plon plonplon plon...

Bj. bis

Tnr. 1o
 Tnr. 1o bis
 Tnr. 2o
 Tnr. 2o bis
 Bar. solo
 Bar.
 Bar. bis
 Bj.
 Bj. bis

i kusi det e rri got zi an an naiga be a bi ot ze

ff > *mf*

64 rall $\text{♩} = 80$

Tnr. 1o 

Tnr. 1o bis 

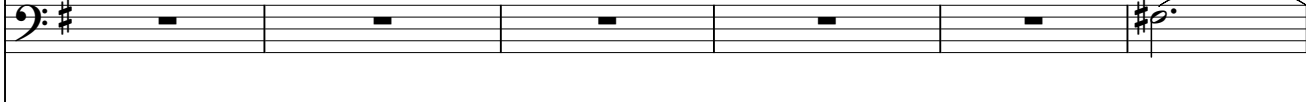
Tnr. 2o 

Tnr. 2o bis 

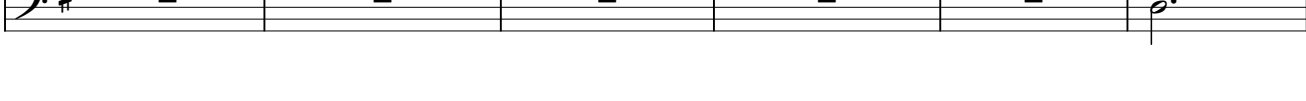
Bar. solo 

an ne gar mal ko ak da toz be gi ra be raz o rai tze an A ma et zai

Bar. 

Bar. bis 

Bj. 

Bj. bis 

Tnr. 1o
 Tnr. 1o bis
 Tnr. 2o
 Tnr. 2o bis
 Bar. solo
 Bar.
 Bar. bis
 Bj.
 Bj. bis

tut i ku si ko ne re on do tik juan zi ña be ti ko
 be ti ko
 be ti ko

ff *mf* *f* *mf* *fff* *f*

Tenor 1o

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

8 Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o rrek diru ri nai

7
8 *p* ga benba tez al zau dela rri e zanzer kzai tu_o rre laja rri i len a lai ze gon be gio rri i

13
8 *f* no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi ñan age ri Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri

19
8 *rall.* *sig- no* $\text{♩} = 70$ be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o rrek diru ri nai ga benba tez al zau dela rri la

25
8 $\text{♩} = 90$ *pp* rri plonplon plon...

33
8

40
8 *rall.* $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 45$

48
8 *f* $\text{♩} = 90$ *p* *molto rall.* $\text{♩} = 60$ *a tempo* plon plonplon plon...

56
8

64
8 *rall.* $\text{♩} = 80$

75
8 *molto rall.* $\text{♩} = 40$

Tenor 1o bis

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

8 Zer gerta tzen zai zugaurzu ri be rritxa rren bat du te_eka rri i llunta sun o rrek diru ri nai

7
p

8 ga benba tez al zau dela rri e zanzer kzai tu_o rre laja rri i len a lai ze gon be gio rri i

13
f

8 no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi ñan age ri Zer gerta tzen zai zugaurzu ri

19
 $\text{♩} = 70$

8 be rritxa rren bat du te_eka rri i llunta sun o rrek diru ri nai ga benba tez al zau dela rri la

25
 $\text{♩} = 90$ *pp* 15 $\text{♩} = 45$ 8 $\text{♩} = 80$ *p* 90 $\text{♩} = 90$ 60 15 $\text{♩} = 80$

8 rri

73
 $\text{♩} = 40$

Tenor 2o

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

8 Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxa rren bat du te_eka rri i llunta sun o

6 ***p***

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i len alai ze gon

12 ***f***

8 be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len be tia lai zi ñan a ge ri Zer gerta tzen zai

18

8 zu gaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al

24 $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 90$
pp

8 zau de la rri la rri plonplon plon...

31

39 $\text{♩} = 80$
 $\text{♩} = 45$

47 ***f*** $\text{♩} = 90$ ***p*** $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 90$

8 plon plonplon plon...

55

63 $\text{♩} = 80$

74 $\text{♩} = 40$

Tenor 2o bis

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

8 Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri be rritxa rren bat du te_eka rri i llunta sun o

6 *p*

8 rrek di ru ri nai ga benba tez al zau de la rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i len alai ze gon

12 *f*

8 be gi o rri i no lasza io mal ko a_eto rri len be tia lai zi ñan a ge ri Zer gerta tzen zai

18

8 zu gaurzu ri be rritxa rren bat du te_eka rri i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al

24 $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 90$ *pp* 15 $\text{♩} = 45$ $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 90$ *p* $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 90$ 15 $\text{♩} = 80$

8 zau de la rri la rri

69 $\text{♩} = 40$

Oroimen Atzekabea

Música: José Larruquert (1867-1928)

23 $\text{♩} = 90$ $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 90$ $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{ff} > \text{mf}$
 A metze tan, barta rra tzi an i kusi det erri yot zi an
 34 $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{♩} = 45$
 an naiga be a bi o tze an ne garmalko ak da toz be gi ra beraz o roi tze an
 42 $\text{♩} = 80$
 Nai a renken du ne re bu ru tik go so ta su nik ez det ge roz
 49 ff mf $\text{♩} = 90$ mf ff $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{♩} = 60$ $\text{ff} > \text{mf}$
 tik il tzen nere a ma A metze tan barta rra tzi an i kusi
 58 $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{ff} > \text{mf}$ $\text{ff} > \text{mf}$
 det erri got zi an an naiga be a bi ot ze an ne garmalko ak da toz be gi ra
 67 $\text{♩} = 80$ $\text{ff} > \text{mf}$ f $\text{mf} < \text{fff} > f$
 beraz o rai tze an A maet zai tut i ku si ko ne re ondo tik juan zi ña be ti
 76 $\text{♩} = 40$
 ko

Barítono

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

Zer gerta tzen zai zugaurzu ri be rritxarren bat du te_eka rri i lluntasun o rrek di ru ri nai

7

p

ga benba tez al zau dela rri e zanzet kzai tu_o rre laja rri i len a lai ze gon be gio rri i

13

f

no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi ñan age ri Zer gerta tzen zai zugaurzu ri

19

$\text{♩} = 70$

be rritxarren bat du te_eka rri i lluntasun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau dela rri la

25

$\text{♩} = 90$
pp

rri plonplon plon...

33

$\text{♩} = 80$
 $\text{♩} = 45$

41

f $\text{♩} = 90$ *p* $\text{♩} = 90$ $\text{♩} = 60$

plon plonplon plon...

56

$\text{♩} = 80$

64

$\text{♩} = 40$

75

Barítono bis

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

Zer gerta tzen zai zugaurzu ri be rritxa rren bat du te_e ka rri i llunta sun o rrek di ru ri nai

7

p

ga benba tez al zau dela rri e zanzer kzai tu_o rre la ja rri i len a lai ze gon be gio rri i

13

f

no lasza io mal ko a_e to rri len betia lai zi ñan age ri Zer gerta tzen zai zugaurzu ri

19

$\text{♩} = 70$

be rritxa rren bat du te_e ka rri i llunta sun o rrek di ru ri nai ga benba tez al zau dela rri la

25

$\text{♩} = 90$
pp 15 $\text{♩} = 45$ 8 $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 90$ *p* $\text{♩} = 60$ 15 $\text{♩} = 90$ $\text{♩} = 80$

ri

71

$\text{♩} = 40$

Bajo

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

Zer gerta tzen zai zugaurzu ri zu ri be rritxarren bat du te_eka rri i i i llunta sun o rrek diru ri nai

7

p

ga benba tez al zau de la rri e zanner kzai tu_o rre la ja rri i len a lai ze gon be gi o rri i

13

f

no lasza io mal ko a_eto rri len betia lai zi ñan a ge ri Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri zu ri

19

$\text{♩} = 70$

be rritxarren bat du te_eka rri i i i llunta sun o rrek diru ri nai ga benba tez al zau de la rri la

25

$\text{♩} = 90$
pp

rri plonplon plon...

33

X

41

$\text{♩} = 80$
 $\text{♩} = 45$

49

f $\text{♩} = 90$ *p* $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 90$

plon plonplon plon...

57

65

$\text{♩} = 80$

75

$\text{♩} = 40$

be ti ko

Bajo bis

Oroimen Atzekabea

Letra: Juan Basurco

Música: José Larruquert (1867-1928)

$\text{♩} = 90$
f

Zer gerta tzen zai zugaurzu ri zu ri be rritxarren bat du te_eka rri i i i llunta sun o rrek diru ri nai

7

p

ga benba tez al zau de la rri e zanzet kzai tu_o rre la ja rri i len a lai ze gon be gi o rri i

13

f

no lasza io mal ko a_e to rri len betia lai zi ñan a ge ri Zer gerta tzen zai zu gaurzu ri zu ri

19

$\text{♩} = 70$

be rritxarren bat du te_eka rri i i i llunta sun o rrek diru ri nai ga benba tez al zau de la rri la

25

$\text{♩} = 90$
pp

15

$\text{♩} = 45$
8

$\text{♩} = 80$
p

$\text{♩} = 90$

15

$\text{♩} = 60$

15

$\text{♩} = 80$

rri

72

$\text{♩} = 40$

be ti ko