

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

Flauta *f* *mf*

Oboe *f* *mf*

Requinto *f* *mf*

Clarinete pral. y 1º *f* *mf*

Clarinete 2º Banda Irún *f* *mf*

Clarinete 2º manusc. *f* *mf*

Clarinete 3º Banda Irún *f* *mf*

Clarinete 3º manusc. *f* *mf*

Saxofón alto 1º *f* *mf*

Saxofón alto 2º *f* *mf*

Saxofón tenor 1º *f*

Saxofón tenor 2º *f*

Saxofón barítono *f*

Trompa 1ª *f*

Trompa 2ª *f*

Trompeta 1ª *f* *mf*

Trompeta 2ª *f* *mf*

Fliscorno 1º *f* *mf*

Fliscorno 2º *f* *mf*

Trombón 1º *f*

Trombón 2º *f*

Trombón 3º *f*

Bombardino *f*

Bajo *f*

Caja *f*

Bombo *f*

Platillos *f*

9

Fl.

Ob.

Req.

Cl. pral. y 1ª

Cl. 2ª B. I.

Cl. 2ª manusc.

Cl. 3ª B. I.

Cl. 3ª manusc.

Sax. Alt. 1ª

Sax. Alt. 2ª

Sax. T. 1ª

Sax. T. 2ª

Sax. Bar.

Trpa. 1ª

Trpa. 2ª

Tpt. 1ª

Tpt. 2ª

Flisc. 1ª

Flisc. 2ª

Tbn. 1ª

Tbn. 2ª

Tbn. 3ª

Bo.

Baj.

Caj.

Bom.

Plat.

42

Fl.

Ob.

Req.

Cl. pral. y 1ª

Cl. 2ª B. I.

Cl. 2ª manuscr.

Cl. 3ª B. I.

Cl. 3ª manuscr.

Sax. Alt. 1ª

Sax. Alt. 2ª

Sax. T. 1ª

Sax. T. 2ª

Sax. Bar.

Trpa. 1ª

Trpa. 2ª

Tpt. 1ª

Tpt. 2ª

Flisc. 1ª

Flisc. 2ª

Tbn. 1ª

Tbn. 2ª

Tbn. 3ª

Bo.

Baj.

Caj.

Bom.

Plat.

63

Fl.

Ob.

Req.

Cl. pral. y 1ª

Cl. 2ª B. I.

Cl. 2ª manusc.

Cl. 3ª B. I.

Cl. 3ª manusc.

Sax. Alt. 1ª

Sax. Alt. 2ª

Sax. T. 1ª

Sax. T. 2ª

Sax. Bar.

Trpa. 1ª

Trpa. 2ª

Tpt. 1ª

Tpt. 2ª

Flisc. 1ª

Flisc. 2ª

Tbn. 1ª

Tbn. 2ª

Tbn. 3ª

Bo.

Baj.

Caj.

Bom.

Plat.

85 D.C.

Fl.

Ob.

Req.

Cl. pral. y 1ª

Cl. 2ª B. I.

Cl. 2ª manusc.

Cl. 3ª B. I.

Cl. 3ª manusc.

Sax. Alt. 1ª

Sax. Alt. 2ª

Sax. T. 1ª

Sax. T. 2ª

Sax. Bar.

Trpa. 1ª

Trpa. 2ª

Tpt. 1ª

Tpt. 2ª

Flisc. 1ª

Flisc. 2ª

Tbn. 1ª

Tbn. 2ª

Tbn. 3ª

Bo.

Baj.

Caj.

Bom.

Plat.

Flauta

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

10

20 *p* *f* *p*

28 *f*

36 *p* *f* *f*

45

54 *p*

64 *f* *p* *p*

73 *f* *p* *ff* *p* *f* *p* *f*

83 D.C.

Oboe

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

10

20 *p* *f* *p*

29 *f* *p* *f*

38 *f*

48 *p* *f* *p* *p*

58 *p* *f* *p* *p*

67 *f* *p* *ff* *p*

77 *f* *p* *f*

D.C.

Clarinete pral. y 1º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

10

19

1. 2.

p *f* *p*

28

f

37

1. 2.

p *f* *f*

47

1.

57

2.

p *f* *p* *p*

67

1. 2.

f *p* *ff* *p*

77

f *p* *f* D.C.

Clarinete 2º Banda Irún Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

10

21

p *f* *p*

30

f *p* *f*

40

f

49

p

59

f *p* *p*

68

f *p* *f* *f* *p*

77

f *p* *f*

D.C.

Clarinete 2º manusc.

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

♩ = 160

[illegible]

11

[illegible]

22

22 

32

[illegible]

41

41

f

50

50 

60

60

f *p* *p*

70

70

1. > 2.

f *p* *ff* *p* *f*

80

80 D.C.

p *f*

D.C.

Clarinete 3º Banda Irún Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

11

21 *p* *f* *p*

30 *f* *p* *f*

39 *f*

49 1. 2. *f* *p* *ff*

58 *p* *f* *p*

66 1. 2. *f* *p* *ff*

75 *p* *f* *p* *f*

85 D.C.

♩ = 160

f *mf*

11 1.

21 2. *p* *f* *p*

30 1. 2.

40 *f*

49 1. 2. *f* *p*

58 *p* *f* *p*

66 1. 2. *p* *f* *p* *ff*

75 *p* *f* *p* *f*

85 D.C.

Requinto

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

11

21 *p* *f* *p*

29 *f*

37 *p* *f*

46

54 *p*

62 *f* *p* *p*

70 *f* *p* *f* *f* *p* *f*

79 *p* *f* D.C.

Saxofón alto 1º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

11

20 1. 2. *p* *f* *p*

30 *f* *p* *f* *f*

40

49 1. 2. *p*

59 *f* *p* *p*

69 1. 2. *f* *p* *f* *f* *p*

78 *p* *f* D.C.

Saxofón alto 2º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

[illegible]

Saxofón tenor 1º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f

11

21 *f* *p* *f*

31 1. 2.

39 *f*

48 1.

57 2. *p* *f* *p*

69 1. 2. *f* *f* *p*

80 *p* *f* D.C.

Saxofón tenor 2º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

♩ = 160

f

11

21

f *p* *f*

31

f

40

49

p

59

f *p*

70

f *f* *p* *p*

81

f *f*

D.C.

Saxofón barítono

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f

12

1. 2.

22

p *f*

33

1. 2.

f

42

p

53

1. 2.

p

63

p

73

1. 2.

f p f p f

84

D.C.

Trompeta 1ª

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

♩ = 160

f *mf*

11

21 *p* *f* *p*

30 *f* *p* *f*

39 *f*

49 *f* *p* *p*

58 *p* *f* *p* *p*

68 *f* *p* *ff* *p*

78 *f* *p* *f* D.C.

Trompeta 2ª

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f *mf*

11

21 *p* *f* *p*

30 *f* *p* *f*

40 *f*

49 1. 2. *p*

59 *f* *p*

68 1. 2. *f* *p* *f* *f* *p*

77 *f* *p* *f* D.C.

Fliscorno 1º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

♩ = 160

f *mf*

11

21 *p* *f* *p*

30 *f* *p* *f*

39 *f*

49 *p* *f* *p* *p*

58 *p* *f* *p* *p*

68 *f* *p* *ff* *p*

78 *f* *p* *f*

D.C.

$\text{♩} = 160$

f *mf*

11

21 *p* *f* *p*

30 *f* *p* *f*

40 *f*

49 1. 2. *p*

59 *f* *p*

68 1. 2. *f* *p* *ff* *p*

77 *f* *p* *f*

86 D.C.

Trompa 1ª

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f

12

1. 2.

22

p *f*

33

1. 2.

43

52

1. 2.

p

62

f *p*

72

1. 2.

f *p* *f* *p* *p* *f*

83

D.C.

Trompa 2ª

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f

10

19

1. 2.

p

28

f

37

1. 2.

>

46

>

55

1. 2.

p

64

f *>* *p*

73

1. 2.

f p f p p f

84

D.C.

Trombón 1º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

f

11

21

p *f*

31

39

f

49

p

59

f *p*

69

f *p* *f* *p*

79

p *f* D.C.

The musical score is written for Trombone 1st part. It begins with a tempo marking of quarter note = 160. The key signature has two flats (B-flat major). The time signature is 6/8. The score is divided into measures, with measure numbers 11, 21, 31, 39, 49, 59, 69, and 79 indicated at the start of their respective staves. The dynamics are marked as *f* (forte) and *p* (piano). There are first and second endings marked with '1.' and '2.' above the staff. The piece concludes with a Da Capo (D.C.) instruction.

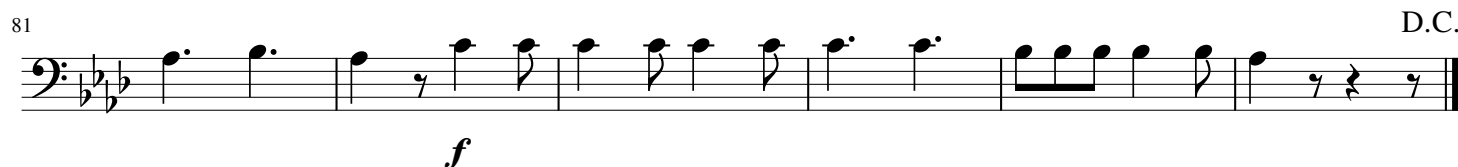
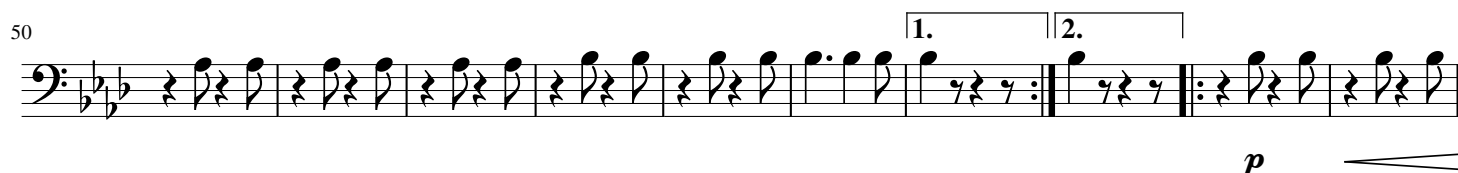
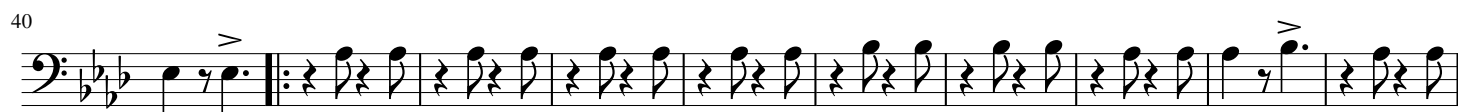
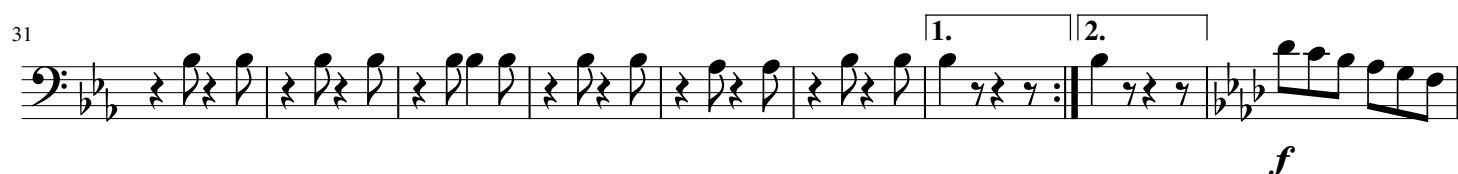
Trombón 2º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

♩ = 160



Trombón 3º

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

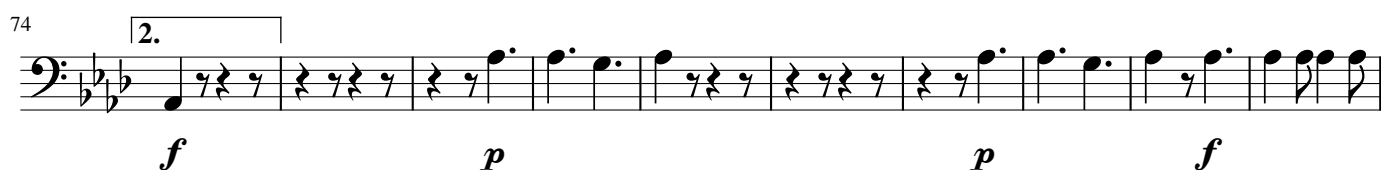
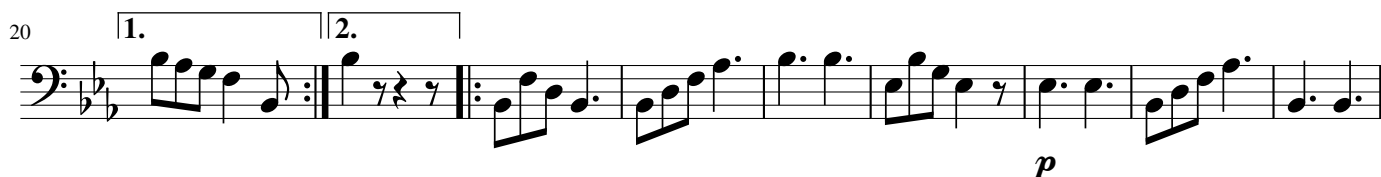
 $\text{♩} = 160$ 

Bombardino

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

 $\text{♩} = 160$ 

Bajo

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$



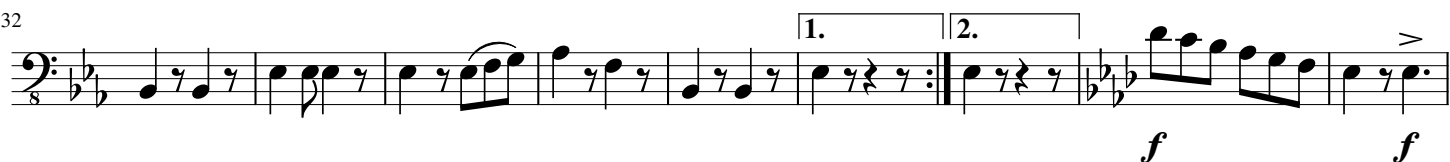
11



21



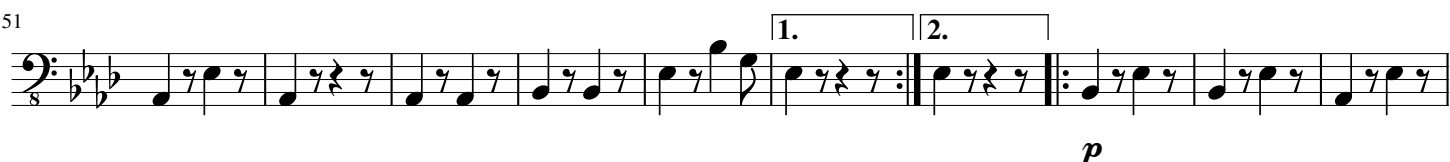
32



41



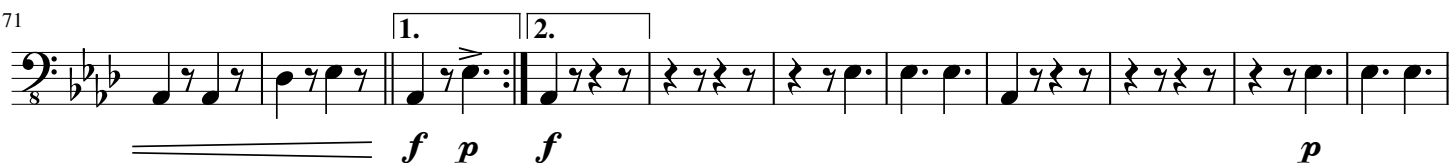
51



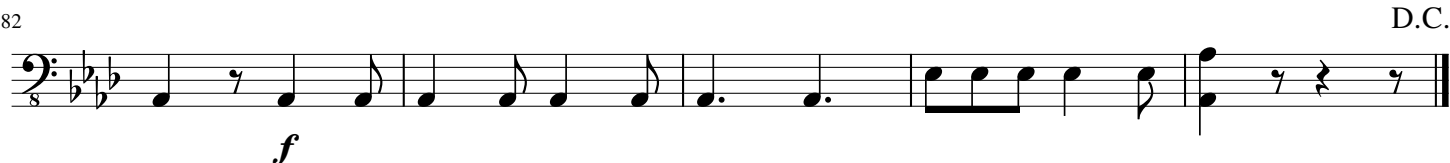
61



71



82



D.C.

Caja

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

♩ = 160

f

5

16

1. 2.

f *p* *f*

26

p *f*

37

1. 2.

p *f*

45

54

1. 2.

p

61

f *p*

70

1. 2.

f *p* *f* *p*

79

p *f*

D.C.

Bombo

Irun'go Atsegiña

Pasacalle

José Larruquert

$\text{♩} = 160$

6/8 **2**

f

13

1. 2.

24

p *f*

36

1. 2.

f

47

1. 2.

58

p *f* *p*

69

1. 2.

f *p* *f* *p*

80

p *f*

D.C.

$\text{♩} = 160$

6/8 **2**

f

13

1. 2.

24

p *f*

36

1. 2.

f

47

1. 2.

58

p *f* *p*

69

1. 2.

f *p* *f* *p*

80

p *f*

D.C.